



IUFFP

ISTITUTO UNIVERSITARIO
FEDERALE PER LA
FORMAZIONE PROFESSIONALE

*L'eccellenza svizzera
nella formazione professionale*

i2a

istituto internazionale di architettura



OFFICINA DELLE IDEE

I NUOVI SCENARI DELLA FORMAZIONE

I NUOVI SCENARI DELLA FORMAZIONE

Formazione e trasmissione delle conoscenze sono oggi sollecitate dagli strumenti con i quali comunichiamo e ci informiamo in tempo reale. Immediatezza dell'informazione e tempi lunghi dell'apprendimento interagiscono in modo inedito e provocano le istituzioni formative, costringendole ad aggiornare forme e metodi di insegnamento. Le tecnologie disegnano nuove esperienze del tempo e dello spazio. La loro presenza è pervasiva, le loro risorse immense, il loro utilizzo intuitivo, i loro risultati rapidi e puntuali. Sono tutti elementi sui quali la formazione deve chinarsi con consapevolezza critica, in modo da poterli integrare creativamente. Ciò che inevitabilmente conduce insegnanti e formatori ad interrogarsi nuovamente sul proprio ruolo e sulla propria missione. Cambieranno le modalità della formazione e cambieranno anche necessariamente i suoi spazi. Modi e luoghi della formazione sono sempre stati funzionali alle finalità che essa si è data o si è vista assegnare di volta in volta. Ma sono sempre anche relativi alle tecniche a disposizione. Per questo, nell'attuale congiuntura tecnologica non possiamo esimerci dal chiederci come debba presentarsi lo spazio dell'insegnamento e dell'apprendimento e quali debbano essere le forme, i modi e gli strumenti del loro operare.

OFFICINA DELLE IDEE 2017

I NUOVI SCENARI DELLA FORMAZIONE

L'**Istituto Universitario Federale per la Formazione Professionale IUFFP**, in collaborazione con l'**Istituto Internazionale di Architettura i2a** di Lugano, in partenariato con la Conferenza della Svizzera italiana per la formazione continua degli adulti CFC e con il sostegno della Divisione della formazione professionale DFP, organizza anche quest'anno un ciclo di incontri denominati «Officina delle idee» aperti al grande pubblico per riflettere sulla formazione professionale del futuro.

Prendendo liberamente spunto dalle conferenze TED-Technology Entertainment Design che si tengono annualmente a Monterey in California, l'idea è di offrire al nostro pubblico un'occasione di confronto e approfondimento nel settore della formazione professionale in base al modello delle Ideas Worth Spreading (idee degne di essere diffuse). L'obiettivo è quello di creare una rete di persone interessate a riflettere e a discutere sul tema della conoscenza, delle competenze e della formazione in ambito professionale, immaginando i possibili sviluppi futuri. Ogni serata prevede il contributo di due-tre relatori e/o relatrici provenienti da campi diversi (formativo, aziendale, economico, culturale, tecnico, scientifico, artistico, ecc.) ai quali è chiesto, in un tempo massimo di 20-30 minuti, di esporre le proprie idee innovative per la formazione e ove ciascuno ha la possibilità di scegliere la modalità migliore per rendere maggiormente efficace il proprio intervento. Al termine degli interventi segue un ampio dibattito con il pubblico, dove ai relatori è data la possibilità di ritornare sulle proprie tesi sviluppandole ulteriormente.

La manifestazione, aperta a tutte le persone interessate, prevede altresì il supporto della tecnologia video-streaming, in modo da poter essere seguita anche in diretta dal web.

Gli incontri si terranno a **Lugano** presso la sede di **i2A** in **Viale Stefano Franscini 9** a partire dalle **18.30** per la durata generalmente di un'ora e mezza.

1. INCONTRO – 9 FEBBRAIO 2017

I NUOVI MODI DELLA TRASMISSIONE
DEL SAPERE E DELLA CONOSCENZA

Istituto Internazionale di Architettura i2A
Lugano, Viale Stefano Franscini 9, ore 18.30

Stefana Broadbent

Antropologa, cofondatrice di Cleanweb, organizzazione che utilizza il web per combattere il cambiamento climatico e che gestisce IYWTO, la più ampia piattaforma di servizi digitali a basso impatto ambientale. Dal 2014 al 2016 ha diretto il Progetto Collective Intelligence per la fondazione Nesta a Londra ed è Visiting Professor dell'Architectural Association School of Architecture di Londra e del Dipartimento di Design del Politecnico di Milano. Il suo campo di ricerca sono le pratiche sociali che emergono con l'uso del digitale. Tra le sue pubblicazioni alcuni capitoli in *The Onlife Manifesto*. Floridi, L. (Ed.). Heidelberg: Springer International Publishing, 2015 e in *Digital Anthropology*. H.A. Horst, D. Miller (Eds.). London: Bloomsbury Publishing Plc, 2012 oltre al suo libro *Intimacy at Work*. Oxford: Routledge, 2016.

Roberto Casati

Filosofo, Directeur de Recherche al Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) e Directeur d'Etudes dell'EHESS all'Institut Jean Nicod di Parigi, ha creato e dirige il modulo Education, Cerveau Cognition del CogMaster dell'ENS. È autore di saggi specialistici e opere di divulgazione, ha insegnato in diverse università europee e statunitensi. La sua riflessione si pone al confine tra filosofia e scienze cognitive, con un'attenzione particolare alle politiche e ai percorsi di ideazione delle istituzioni educative. Tra le sue pubblicazioni: Casati, R., *Contro il colonialismo digitale*. Bari: Laterza, 2013 (vers. fr. aumentata, Parigi: Albin Michel, 2014).

Moderatori

Fabio Merlini IUFPF, **Ludovica Molo** i2a

2. INCONTRO – 16 MARZO 2017

I NUOVI LUOGHI DELLA TRASMISSIONE
DEL SAPERE E DELLA CONOSCENZA

Istituto Internazionale di Architettura i2A
Lugano, Viale Stefano Franscini 9, ore 18.30

Franco Lorenzoni (in videoconferenza)

Maestro elementare in Umbria (Italia). Ha fondato e coordina dal 1980 ad Amelia la Casa-laboratorio di Cenci, un centro di sperimentazione educativa che fa ricerca intorno a temi ecologici, scientifici, interculturali e di inclusione. Per questa attività ha ricevuto nel 2011, insieme a Roberta Passoni, il Premio Lo Straniero. È attivo nel Movimento di Cooperazione Educativa. Autore del libro: *I bambini pensano grande. Cronaca di una avventura pedagogica*. Palermo: Sellerio, 2014.

Giorgio Ponti

Architetto, Libero Professionista, già Coordinatore Area Architettura Educativa del Centro per l'innovazione e la sperimentazione educativa di Milano (CISEM) e membro del Governing Board del Centre for Effective Learning Environment (CELE/OECD/OCSE) a Parigi. Solar Prize 2006 per il progetto della Scuola Primaria Intelligente ed Innovativa di Solaro (Italia) e autore del libro: *La scuola intelligente. Dall'edilizia scolastica all'architettura educativa*. Palermo: Grafill, 2014.

Antonio Strati

Sociologo, professore ordinario di Sociologia delle organizzazioni e Sociologia dell'innovazione presso il Dipartimento di Sociologia e Ricerca sociale dell'Università di Trento (Italia) e *chercheur associé* presso il Centre de Recherche en Gestion (i3-CRG), École Polytechnique, Parigi. I suoi principali interessi di ricerca si concentrano su metodi qualitativi e teorizzazione basati sulla pratica per comprendere l'estetica, la conoscenza tacita e il simbolismo nella vita organizzativa. Tra le sue pubblicazioni: *Estetica e organizzazione*. Milano: Mondadori-Università, 2008; *La comunicazione organizzativa*. Roma: Carocci, 2013.

Moderatori

Fabio Merlini IUFPF, **Ludovica Molo** i2a



IUFFP

ISTITUTO UNIVERSITARIO
FEDERALE PER LA
FORMAZIONE PROFESSIONALE



istituto internazionale di architettura



Conferenza della Svizzera italiana
per la formazione continua degli adulti



Repubblica e Cantone Ticino
Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport

Istituto Universitario Federale per la
Formazione Professionale IUFFP

Via Besso 84 e 86

CH-6900 Lugano Massagno

+41 58 458 25 88

www.iuffp.swiss

info@iuffp.swiss

Per l'iscrizione, gratuita:

focomanifestazioni@iuffp.swiss